

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**Національний авіаційний університет**

Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій

Кафедра філософії



УЗГОДЖЕНО

Декан ФЛСК

Н. Ладогубець

«24» 08 2021 р.

ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з навчальної роботи

«30» 08 2021 р.



Система менеджменту якості

РОБОЧА ПРОГРАМА

навчальної дисципліни

«Теоретичні засади філософії комунікації»

Освітньо-професійна програма: «Філософія комунікації»


Галузь знань: 03 «Гуманітарні науки»

Спеціальність: 033 «Філософія»

Форма навчання	Сем.	Усього (год. / кредитів ECTS)	Л	ПР	ЛЗ	СРС	ДЗ / РГР / К	КР / КП	Форма сем. контролю
Денна	2	210/7	36	36	–	138	-	КР-2	Екзамен 2 с.
Заочна	1, 2	210/7	12	12	–	186	1К-2с	КР-2	Екзамен 2 с.

Індекс: НМ-8-033/21- 2.1.6
НМ-8-033з/21- 2.1.6

СМЯ НАУ РП 12.01.10-01-2021

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10-01-2021
		Стор. 2 із 16	

Робочу програму навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації» розроблено на основі освітньо-професійної програми «Філософія комунікації», навчальних та робочих навчальних планів НМ-8-033/21, НМ-8-033з/21, РМ-8-033/21, РМ-8-033з/21 підготовки здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Магістр» за спеціальністю 033 «Філософія» та відповідних нормативних документів.

Робочу програму розробили:
 завідувач кафедри філософії
 доцент кафедри філософії
 доцент кафедри філософії





Л.Г. Дротянко
 С.С. Орденов
 Н.А. Ченбай

Робочу програму обговорено та схвалено на засіданні випускової кафедри освітньо-професійної програми «Філософія комунікації» спеціальності 033 «Філософія» – кафедри філософії, протокол № 7 від «07» 06 2021 р.

Гарант ОПШ



М.А. Абисова

Завідувач кафедри



Л.Г. Дротянко

Робочу програму обговорено та схвалено на засіданні науково-методично-редакційної ради факультету ФЛСК, протокол № 6 від «9» 06 2021 р.

Голова НМРР



Кокарева А.М.

Рівень документа – 3б

Плановий термін між ревізіями – 1 рік

Контрольний


примірник



сторінка

З М І С Т

Вступ	4
1. Пояснювальна записка	4
1.1. Місце, мета, завдання навчальної дисципліни.....	4
1.2. Результати навчання, які дає можливість досягти навчальна дисципліна.....	4
1.3. Компетентності, які дає можливість здобути навчальна дисципліна.....	5
1.4. Міждисциплінарні зв'язки.....	6
2. Програма навчальної дисципліни	6
2.1. Зміст навчальної дисципліни.....	6
2.2. Модульне структурування та інтегровані вимоги до кожного модуля.....	7
2.3. Тематичний план.....	11
2.4. Домашнє завдання, завдання на контрольну (домашню) роботу (ЗФН).....	11
2.5. Перелік питань для підготовки до екзамену.....	12
3. Навчально-методичні матеріали з дисципліни	12
3.1. Методи навчання.....	12
3.2. Рекомендована література (базова і допоміжна).....	12
3.3. Інформаційні ресурси в Інтернеті.....	13
4. Рейтингова система оцінювання набутих студентом знань та вмінь	14

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10-01-2021
		Стор. 11 із 17	

ВСТУП

Робоча програма (РП) навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації» розроблена на основі «Методичних рекомендацій до розроблення і оформлення робочої програми навчальної дисципліни денної та заочної форм навчання», затверджених наказом ректора від 29.04.2021 № 249/од, та відповідних нормативних документів.

1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

1.1. Місце, мета, завдання навчальної дисципліни.

Місце навчальної дисципліни. Навчальна дисципліна «Теоретичні засади філософії комунікації» належить до циклу предметів, що формують теоретико-методологічний профіль магістра філософії, озброюють його методологічною культурою, необхідною для ефективної духовно-практичної діяльності, вмінням вести науково-дослідну роботу відповідно до вимог сучасної науки.

Метою викладання дисципліни є освоєння студентами теоретичних засад, понять, методів філософії комунікації, отримання вмінь до їхнього самостійного застосування в безпосередній практичній й науковій діяльності. Філософська теоретична підготовка студентів є важливою складовою формування сучасного фахівця для оволодіння майбутньою професією.

Завданнями вивчення навчальної дисципліни є:

- розкрити найважливіші теоретичні проблеми, поняття і концепції філософії комунікації;
- сформуванню загальнометодологічну культуру, необхідну для духовно-практичної діяльності;
- опанувати логічні засади філософії комунікації;
- проаналізувати взаємовплив мислення і мови в комунікативних процесах;
- оволодіти знанням філософської антропології та філософії культури як теоретичних засад філософії комунікації.


1.2. Результати навчання, які дає можливість досягти навчальна дисципліна:

ПРН1. Здійснювати інтелектуальний пошук, виявляти і критично осмислювати актуальні проблеми сучасної філософської думки, розробляти їх в рамках власного філософського дослідження.

ПРН2. Знати і використовувати фаховий словник та філософські засоби для донесення власних знань, висновків та аргументації до фахівців і нефахівців, зокрема до осіб, які навчаються.

ПРН3. Вміти реконструювати історичний поступ світової філософії, еволюцію філософських ідей і проблем з метою використання історико-філософської спадщини в осмисленні та розв'язанні власних дослідницьких проблем.

ПРН4. Пропонувати та обґрунтовувати нові підходи до розв'язання задач і проблем.

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10-01-2021
		Стор. 5 із 17	

ПРН7. Критично осмислювати, аналізувати та оцінювати філософські тексти, застосовувати релевантні методи їх аналізу та інтерпретації.

ПРН8. Розуміти зв'язки філософії з іншими іншими напрямками філософського дискурсу, інтелектуальними й гуманітарними практиками.

ПРН10. Брати участь у наукових дискусіях з філософії та міждисциплінарних проблем, обговореннях філософських питань з експертами з інших галузей знань (в тому числі, з авіаційної).

ПРН11. Аналізувати, оцінювати і прогнозувати соціальні, політичні, економічні та культурні процеси із застосуванням фахових знань та спеціалізованих навичок розв'язання складних задач філософії.

ПРН14. Приймати ефективні рішення з питань управління складною професійною та/або навчальною діяльністю у сфері філософії.

ПРН15. Розробляти і викладати філософські дисципліни в закладах освіти та знати різні стратегії та моделі викладання.

ПРН16. Ефективно здійснювати аналітичне обґрунтування та інформаційно-організаційний супровід професійної діяльності, в тому числі - в авіаційній галузі.

1.3. Компетентності, які дає можливість здобути навчальна дисципліна:

(ІК) Здатність розв'язувати задачі дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері філософії комунікації та гуманітаристики; або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.

ЗК1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК3. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК4. Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.

ЗК5. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).

ЗК6. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК7. Здатність розробляти проекти та управляти ними.

ФК1. Здатність використовувати історико-філософську спадщину в осмисленні та розв'язанні дослідницьких проблем.

ФК2. Усвідомлення змістової та методологічної специфіки закінченої магістерської програми відносно інших методологічних можливостей філософського дискурсу та філософського дослідження.

ФК3. Усвідомлення зв'язків філософської спеціалізації з іншими інтелектуальними й гуманітарними практиками.

ФК4. Здатність формулювати та аргументувати актуальні філософські ідеї, доказово й обґрунтовано викладати результати дослідження.

ФК5. Володіння спеціалізованим знанням в межах певної філософської проблематики, системною обізнаністю з відповідною спеціальною (науково-дослідницькою) літературою.

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10–01–2021
		Стор. 6 із 17	

ФК8. Критично оцінювати потенціал та межі різних наукових шкіл, які представляють основні напрями розвитку філософських теорій комунікації.
ФК9. Здатність здійснювати аналіз, оцінку і прогнозування соціальних, політичних, економічних та культурних процесів із застосуванням фахових знань.
ФК12. Здатність здійснювати аналітичне обґрунтування та інформаційно-організаційний супровід професійної діяльності.

1.4. Міждисциплінарні зв'язки: дана дисципліна ґрунтується на загальних знаннях з історії філософії, філософської антропології, філософії культури, соціальної філософії, дисципліни «Філософські проблеми наукового пізнання»; та виступає базовою для вивчення дисциплін, що входять в ОПП «Філософія комунікації», переддипломною практикою, атестаційним іспитом. Знання та вміння, отримані під час вивчення даної навчальної дисципліни, використовуються у подальшому при вивченні багатьох наступних дисциплін професійної підготовки магістра в галузі експерта соціально-політичних процесів.

2. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

2.1. Зміст навчальної дисципліни

Навчальний матеріал дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації» структурований за модульним принципом і складається з двох навчальних модулів, а саме:

Модуль 1. «Логіко-лінгвістичні засади філософії комунікації»,

Модуль 2. «Антропологічні і культурфілософські засади філософії комунікації», кожен з яких є логічною завершеною, відносно самостійною, цілісною частиною навчальної дисципліни, засвоєння якої передбачає проведення модульної контрольної роботи та аналіз результатів її виконання.


Окремим третім модулем є курсова робота, яка виконується у другому семестрі, відповідно до затверджених в установленому порядку методичних рекомендацій. КР є важливою складовою закріплення та поглиблення теоретичних та практичних знань та вмінь, набутих студентом у процесі засвоєння навчального матеріалу дисципліни.

2.2. Модульне структурування та інтегровані вимоги до кожного модуля

Модуль № 1 «Логіко-лінгвістичні засади філософії комунікації»

Інтегровані вимоги до модуля № 1:

- знати місце філософії комунікації в системі гуманітарного знання;
- розуміти специфіку аналітичної філософії як такої, що вивчає взаємовплив мислення і мови в контексті дослідження комунікації;
- знати культурно-історичні етапи формування філософії мови як методології аналізу повсякденного мовлення;
- уміти застосовувати філософські концепції для аналізу мови, мовлення,

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10-01-2021
		Стор. 7 із 17	

інтерації в різноманітних сферах соціальної комунікації, в її усній та письмовій формах;

- знати особливості мови комунікації в авіаційній галузі, специфіку співвідношення усного і писемного мовлення з метою оцінки успішності/неуспішності комунікативних процесів у галузі авіації.

Тема 1. Критичне мислення як основа комунікації.

Поняття і сутність критичного мислення. Критичне мислення як кваліфіковане, відповідальне мислення, що виносить правильні судження та враховує комунікативний контекст. Розвиток критичного мислення у процесі комунікативної взаємодії, навчання та творчого пошуку.

Тема 2. Критичне мислення в концепціях аналітичної філософії.

Логічний напрямок аналітичної філософії у творах Г. Фреге і Б. Рассела. Значення і сенс як найважливіші категорії аналітичної філософії. Внесок Л. Вітгенштейна у розвиток аналітичної філософії: «Логіко-філософський трактат» та «Філософські дослідження». Теорія мовленнєвих актів в аналітичній філософії Дж. Остіна і Дж. Сьорла. Проблема аналізу мови в аналітичній філософії.

Тема 3. Осмислення взаємовпливу мислення і мови у філософії.


Мисленнєві процеси і їхнє мовне оформлення. Мовна практика та її філософська рефлексія. Мова як найважливіший спосіб буття людини в культурі: мова як дім буття (М. Гайдеггер). Єдність чуттєвого і раціонального у практиці комунікації. Співвідношення вербалізованого та невербалізованого у різних соціальних сферах людського спілкування. Роль критичного мислення в процесі аналізу комунікативних процесів у галузі авіації на предмет їхньої успішності/неуспішності.

Тема 4. Мова та мислення в комунікативних процесах.

Мисленнєва і мовна діяльність людини в культурно-історичному процесі. Взаємозв'язок природної і штучної мови в комунікації. Роль інформаційних технологій у формуванні сучасного комунікативного простору. Штучний інтелект і трансформація мови комунікації. Особливості мови комунікації в авіаційній галузі, співвідношення природної і штучної мови в ній.

Тема 5. Співвідношення мови і мовлення в комунікації.

Історичний та соціокультурний аспекти взаємозв'язку мови і мовлення. Витоки протиставлення мови і мовлення (В. фон Гумбольдт, Ф. Де Соссюр, О. Потебня, А. Вежбицька та ін.). Діалектичний характер зв'язку мови і мовлення в різних комунікативних практиках.

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10-01-2021
		Стор. 8 із 17	

Тема 6. Мова, мовлення та інтеракція.

Мова та світ комунікативних взаємодій. Роль мови в організації комунікативного досвіду людини. Ідея «інтеракції» (М. Мід, В. Тернер). Інтеракція та комунікація. Синтактика, семантика і прагматика в знаковій структурі мови. «Міграція» термінів і слів у комунікативних процесах. Слово і його семантика. «Значення слова» (Дж. Остін). Феномен полісемії у комунікативних процесах.

Тема 7. Філософія мови як теоретична засада філософії комунікації.

Концептуальне поле філософії мови: від аналітичної філософії до філософії комунікації, від мовної гри до мови як комунікативної дії (Л. Вітгенштейн, Дж. Остін, Дж. Сьорл). Теорія мовленнєвих актів та її роль у розвитку філософії мови кінця ХХ – початку ХХІ століть. Осмислення мовлення і мовленнєвої комунікації як форм застосування природної та штучної мови і способів дії.

Тема 8. Роль філософії мови в осмисленні комунікативних процесів.

«Лінгвістичний поворот» у філософії ХХ століття і його роль у дослідженні сучасних комунікативних процесів. Поняття дискурсу у філософії мови (М. Фуко та Ю. Хабермас). Дискурс, діалог і дискусія. Філософія мови як методологія аналізу повсякденного мовлення. Співвідношення синтактики, семантики і прагматики в процесі дослідження якості комунікації.


Тема 9. Функції філософії мови в дослідженні письмової і усної комунікації.

Співвідношення синтактики, семантики і прагматики в процесі дослідження комунікації. Характер впливу чуттєвих складових у письмовій і усній формах комунікації. Літературна форма комунікації як «комунікація в комунікації» (Н. Луман), як фіктивна комунікація в реальній. Трансформація мови комунікації в процесі переходу від письмової до усної комунікації.

Модуль № 2 «Антропологічні та культурфілософські засади філософії комунікації»

Інтегровані вимоги до модуля № 2:

- вміти застосовувати понятійний апарат філософської антропології у процесі дослідження рівня успішності комунікації у різних соціальних практиках;
- знати можливості філософської герменевтики в процесі дослідження комунікативних процесів;
- знати фундаментальні філософські концепти, за допомогою яких здійснюється теоретичне описання феномену культури;
- набувати теоретичні знання про основні принципи та поняття філософської герменевтики, діапазон їхнього застосування;
- вміти застосовувати знання сутності герменевтичного кола для аналізу явищ культури.

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10-01-2021
		Стор. 9 із 17	

Тема 1. Філософська антропологія і філософія комунікації: взаємовплив контекстів.

Філософсько-антропологічні концепції М. Бубера і М. Шелера та їхнє місце у заснуванні філософії комунікації. Модуси людського буття в контексті комунікації. Поняття «комунікативного розуму» та «комунікативного інтересу» (Ю. Хабермас). Вплив людської суб'єктивності на успішність чи неуспішність комунікативного процесу. Діалектика індивідуально унікальних і соціальних характеристик людини у процесі комунікації.

Тема 2. Комунікативний потенціал філософської антропології.

Людське спілкування як спів-буття особистостей у культурі. Поняття менталітету у філософській антропології. Менталітет і комунікація. Вплив менталітету на характер комунікації. Роль філософської антропології в осмисленні комунікативних процесів. Гуманістичний аспект комунікації в різних соціальних практиках. Особливості комунікативних дій і управління поведінкою людей в авіаційній галузі.

Тема 3. Герменевтика як філософська теорія розуміння.


Культурно-історичні витоки герменевтики. Становлення філософської герменевтики: від Ф. Шлейермахера до Г.-Г. Гадамера. Герменевтика як філософська теорія розуміння. Взаємозв'язок тлумачення і розуміння як основних герменевтичних процедур. Поняття герменевтичного кола. Розвиток філософської герменевтики у концепціях другої половини ХХ століття: герменевтика та інтерпретація (П. Рікбор).

Тема 4. Філософська герменевтика як методологія філософії комунікації.

Сутність герменевтичного методологічного підходу в дослідженні комунікації. Співвідношення герменевтики та інтерпретації як методологічних засобів дослідження комунікативних практик. Проблема прояснення значення у процесах комунікації. Роль філософської герменевтики в аналізі успішності комунікативних процесів. Процес розуміння як запитування і бесіда. Соціально-культурні і психологічні витоки феномену непорозуміння між учасниками комунікації.

Тема 5. Філософія діалогу в контексті філософії комунікації.

Філософія діалогу як діалогічна етика (Мартин Бубер). Подвійність опозиції Я і Ти, та досвід міжособистісного діалогу. Проблема Іншого в комунікативних практиках (М. Бубер, М. Бахтін). «Діалог», «дискусія», «дискурс»: співвідношення змісту понять. Особливості розуміння дискурсу у комунікативній філософії (Ю. Хабермас, К.-О. Апель). Філософія дискурсивних практик (М. Фуко). Філософська і психологічна проблеми діалогу та його соціально-антропологічні передумови.

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10–01–2021
		Стор. 2 із 17	

Тема 6. Діалогічний характер комунікативних процесів у соціальних практиках.

Взаємозв'язок чуттєвих і раціональних моментів у практиці діалогу. Способи раціонального прояснення сенсу висловлювань учасників діалогу в різних соціальних практиках. Роль контексту у проясненні сенсу висловлювань у ході діалогу. Особливості побудови діалогу в повсякденній і науковій діяльності. Специфіка діалогічних ситуацій у природничих і соціально-гуманітарних науках. Роль філософського знання в процесі аналізу успішності діалогу в авіаційній галузі.

Тема 7. Філософія культури як теоретична засада філософії комунікації.


Становлення і розвиток філософії культури як напрямку сучасного філософського знання (В. Віндельбанд, Г. Ріккерт, Г. Зіммель, Е. Кассіерер та ін.). Комунікативна природа культуротворчої діяльності, її поступальність та циклічність. Діалогізм онтогенезу (індивідуального розвитку) та філогенезу (історичного розвитку) культури. Методологічна функція філософії культури в осмисленні комунікативних практик.

Тема 8. Місце культурфілософського знання у дослідженні комунікативних процесів.

Культурно-історичний і соціокультурний контексти комунікації. Особливості міжкультурного діалогу в комунікативному процесі. Загальнолюдські і етнонаціональні цінності в процесі комунікації. Роль культури поведінки у комунікативних процесах. Формальні і неформальні способи комунікації в різних соціальних практиках. Роль культурних норм у досягненні порозуміння в комунікативному процесі в галузі авіаційних перевезень.

Тема 9. Філософія культури і комунікація у кіберпросторі.

Масова культура як основа культурного буття кіберпростору. Особливості форм комунікації у кіберпросторі. Становлення культури Інтернет-комунікації: виклики і загрози. Особливості взаємозв'язку природної і штучної мови в культурному просторі соціальних мереж. Розважальний характер комунікації у кіберпросторі.

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМА НАУ РП 12.01.10-01-2021
		Стор. 11 із 17	

Модуль № 3 «Курсова робота»

Курсова робота виконується у 2 семестрі, відповідно до затверджених в установленому порядку методичних рекомендацій.

Метою написання курсової роботи із дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації» є систематизація, поглиблення та закріплення теоретичних знань і практичних навичок, набутих здобувачами під час навчання за дисципліною у рамках спеціальності 033 «Філософія» освітньо-професійної програми «Філософія комунікації».

Курсова робота допомагає оволодіти первинними навичками дослідної роботи, збирати, аналізувати та творчо осмислювати дані, формулювати висновки, пропозиції та рекомендації з предмету дослідження. Виконання курсової роботи засвідчує готовність здобувача до написання кваліфікаційної роботи.

Написання курсової роботи спрямоване на виконання таких *завдань*:

1. Поглиблення і закріплення теоретичних знань із дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації».
2. Залучення до науково-дослідницької роботи шляхом пошуку, вибірки, узагальнення, а також критичного викладу матеріалів навчальної, наукової та методичної літератури.
3. Розвиток навичок самостійної роботи за обраною темою.
4. Підготовка до написання курсової роботи передуює проходженню переддипломної практики, виконанню кваліфікаційної роботи.



2.3. Тематичний план


№ пор	Назва теми (тематичного розділу)	Обсяг навчальних занять (год.)								
		Денна форма навчання				Заочна форма навчання				
		Усього	Лекції	Лаб.(пр) заняття	СРС	Усього	Лекції	Лаб.(пр) заняття	СРС	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Модуль № 1 «Логіко-лінгвістичні засади філософії комунікації»										
		2 семестр				1 семестр				
1.1	Критичне мислення як основа комунікації.	10	2	2	6	4	2		2	
1.2	Критичне мислення в концепціях аналітичної філософії.	9	2	2	5	4	2		2	
1.3	Осмислення взаємовпливу мислення і мови у філософії.	9	2	2	5	4	2		2	
1.4	Мова та мислення в комунікативних процесах	9	2	2	5	2			2	
1.5	Співвідношення мови і мовлення в комунікації.	9	2	2	5	4			4	
1.6	Мова, мовлення та інтеракція.	10	2	2	6	2			2	
1.7	Філософія мови як теоретична засада філософії комунікації.	10	2	2	6	4	2		2	
1.8	Роль філософії мови в осмисленні комунікативних процесів.	10	2	2	6	2			2	
1.9.	Функції філософії мови в дослідженні письмової і усної комунікації	8	1	2	5	4			4	
1.10	Модульна контрольна робота № 1	6	1		5					
	Усього за модулем № 1	90	18	18	54	30	8	-	22	
Модуль № 2 «Антропологічні і культурфілософські засади філософії комунікації»										
						2 семестр				
2.1.	Філософська антропологія і філософія комунікації: взаємовплив контекстів.	10	2	2	6	20	2	2	14	
2.2.	Комунікативний потенціал філософської антропології.	9	2	2	5	17		2	15	
2.3.	Герменевтика як філософська теорія розуміння.	9	2	2	5	17	2		15	
2.4.	Філософська герменевтика як методологія філософії комунікації.	9	2	2	5	17		2	15	



2.5.	Філософія діалогу в контексті філософії комунікації.	9	2	2	5	15			15
2.6.	Діалогічний характер комунікативних процесів у соціальних практиках.	10	2	2	6	17		2	15
2.7.	Філософія культури як теоретична засада філософії комунікації.	10	2	2	6	17		2	15
2.8.	Місце культурфілософського знання у дослідженні комунікативних процесів.	10	2	2	6	14		2	12
2.9.	Філософія культури і комунікація у кіберпросторі.	8	1	2	5	10			10
2.10	Контрольна (домашня) робота (ЗФН)	-	-	-	-	8	-	-	8
2.11	Модульна контрольна робота № 2	6	1		5	-	-	-	-
	Усього за модулем № 2	90	18	18	54	150	4	12	134
Модуль № 3 «Курсова робота»									
3.1.	Тема курсової роботи	30	-	-	30	30	-	-	30
	Усього за модулем № 3	30	-	-	30	30	-	-	30
	Усього за навчальною дисципліною	210	36	36	138	210	12	12	186

2.4. Домашнє завдання, завдання на контрольну (домашню) роботу (ЗФН) розробляються автором робочої програми. Навчальні матеріали затверджуються протоколом засідання випускової кафедри, доводяться до відома студента індивідуально і виконуються відповідно до методичних рекомендацій. Наприклад, номер варіанту теоретичної частини та завдання дорівнює сумі трьох останніх цифр індивідуального навчального плану студента.

2.5. Перелік питань для підготовки до екзамену. Перелік питань та зміст завдань для підготовки до екзамену, розробляються провідним викладачем кафедри відповідно до робочої програми, затверджується на засіданні кафедри та доноситься до відома студентів.

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10-01 2021
		Стор. /# із 16	

3. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ З ДИСЦИПЛІНИ

3.1. Методи навчання

При вивченні навчальної дисципліни використовуються наступні методи навчання: лекція, практичні заняття, самостійна робота з філософською літературою, виконання творчих завдань, методи активного навчання (бесіда, дедуктивні та індуктивні, проблемно-пошукові, тести контролю знань, друковані роздаткові матеріали, презентації та відеоматеріали, самостійна робота).

3.2. Рекомендована література

Базова література

3.2.1. Дротянюк Л. Г. Комунікації в соціальних мережах і феномен мультикультуралізму / Л. Г. Дротянюк // Вісник Національного авіаційного університету. Серія: Філософія. Культурологія: Збірник наукових праць. – Вип. 1 (29). – К.: НАУ, 2019. – С. 16-21. URL: <https://jrn1.nau.edu.ua/index>.

3.2.2. Дротянюк Л. Г. Феномен фундаментального і прикладного знання: (Постнекласичне дослідження). – К.: Вид-во Європ. ун-ту фінансів, менеджм., бізн. і інформ. систем. – 2000. – С. 188-224.

3.2.3. Дротянюк Л. Г. Філософські проблеми мовознавства. Навч. посіб. Вид. 2-ге, допов. і пер. – К.: КНЛУ, 2002. – 161 с.

3.2.4. Комаха Л. Г. Логічний аналіз в системі аргументацій "філософії мови" / Л. Г. Комаха // Вісник Національного авіаційного університету. Серія: Філософія. Культурологія: Збірник наукових праць. – Вип. 1 (27). – К.: НАУ, 2018. – С. 13-17. URL: <https://jrn1.nau.edu.ua/index>.

3.2.5. Ключовський Я. Філософія діалогу / Я. Ключовський; переклад Є. Рассудіна. – К.: Дух і Літера, 2013. – 224 с.

3.2.6. Керівництво із запровадження вимог ІКАО щодо мовної відповідності. URL: <https://bit.ly/3yrr018>

Допоміжна література


3.2.7. Абисова М. А. Комунікативний потенціал культурних відмінностей в інформаційному суспільстві / М. А. Абисова // Вісник Національного авіаційного університету. Серія: Філософія. Культурологія: Збірник наукових праць. – 2018. – № 1. – С. 39-43. URL: <https://jrn1.nau.edu.ua/index>.

3.2.8. Лактіонова А. В. Сучасна філософія дії (практична філософія) в аналітичній традиції / А. В. Лактіонова // Вісник Національного авіаційного університету. Філософія. Культурологія. – 2016. – № 1. – С. 49-54. URL: <https://jrn1.nau.edu.ua/index>.

3.2.9. Погасій Л. П. Мова як предмет філософської рефлексії: особливості й закономірності / Л. П. Погасій // Гуманітарний вісник Запорізької державної інженерної академії. – 2017. – № (1). – С. 136-140. URL: <http://nbuv.gov.ua/UJRN/>

3.2.10. Пода Т. А. Діалог культур як основа розвитку людства (на засадах філософії космізму) / Т. А. Пода // Вісник Національного авіаційного університету. Філософія. Культурологія. – 2018. – № 1. – С. 76-79. URL: <https://jrn1.nau.edu.ua/index>.

3.2.11. Пода Т. А. Інтернет-меми як феномен інформаційного суспільства / Т. А. Пода // Вісник Національного авіаційного університету. Філософія. Культурологія. – 2017. – № 1. – С. 117-120. URL:

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10-01-2021
		Стор. 15 із 17	

<https://jrn1.nau.edu.ua/index>.

3.2.12. Хамітов Н. В. (2021). Філософська антропологія: світовий та вітчизняний контексти // Вісник Національної академії наук України, (5), 81-94. URL: <http://visnyk-nanu.org.ua/ojs/>

3.2.13. Ченбай Н. А. Трансформації духовної культури особистості в умовах становлення інформаційного суспільства / Н. А. Ченбай // Вісник Національного авіаційного університету. Філософія. Культурологія. – 2018. – № 1. – С. 129-132. URL: <https://jrn1.nau.edu.ua/index>.

3.3. Інформаційні ресурси в Інтернеті

3.3.2. Репозитарій НАУ: <http://er.nau.edu.ua:8080>


3.3.2. НТБ НАУ: <http://www.lib.nau.edu.ua/main>

4. РЕЙТИНГОВА СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ НАБУТИХ СТУДЕНТОМ ЗНАТЬ ТА ВМІНЬ

4.1. Оцінювання окремих видів виконаної студентом навчальної роботи здійснюється в балах відповідно до табл.4.1.

Таблиця 4.1.

Вид навчальної роботи	Мах кількість балів		Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	
	Денна форма навчан.	Заочна форма навчан.		Денна форма навч.	Заочна форма навч.
1 семестр			2 семестр		
Модуль 1 «Логіко-лінгвістичні засади філософії комунікації»			Модуль № 2 «Антропологічні і культурфілософські засади філософії комунікації»		
<i>Види навч. роб.</i>	<i>Бали</i>	<i>Бали</i>	<i>Види навч.роб.</i>	<i>Бали</i>	<i>Бали</i>
Відповідь на практ. занятті	8	8	Відповідь на практ. занятті	8	
Виконання тестових завдань	17	12	Виконання творчого завдання	17	20
			Контрольна (домашня) робота (ЗФН)	-	20
Для допуску до виконання модульної контрольної роботи № 1 студент має набрати не менше 9 балів		-	Для допуску до виконання модульної контрольної роботи № 2 студент має набрати не менше 9 балів		-
Виконання модульн. контр. 1	15		Виконання модульн. контр. роботи 2	15	
Усього за модулем 1	40	20	Усього за модулем 2	40	40
Усього за модулями 1, 2				80	60
Семестровий екзамен				20	40
Усього за дисципліною				100	

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10-01-2021
		Стор. 16 із 17	

Модуль № 3 «Курсова робота»	
Вид навчальної роботи	Мак кількість балів
	Денна та заочна форма навчання
Виконання курсової роботи	60
Захист курсової роботи	40
Виконання та захист курсової роботи	100

4.2. Виконані види навчальної роботи зараховуються студенту, якщо він отримав за них позитивну рейтингову оцінку.


4.3. Сума рейтингових оцінок, отриманих студентом за окремі види виконаної навчальної роботи, становить поточну модульну рейтингову оцінку, яка заноситься до відомості модульного контролю.

4.4. Підсумкова модульна рейтингова оцінка, отримана студентом за результатами виконання та захисту курсової роботи в балах, за національною шкалою та шкалою ECTS заноситься до відомості модульного контролю, а також до навчальної картки, залікової книжки та Додатку до диплома, наприклад, так: 92/Відм./А, 87/Добре/В, 79/Добре/С, 68/Задов./D, 65/Задов./Е тощо.

4.5. Сума підсумкової семестрової модульної та екзаменаційної рейтингових оцінок, у балах становить підсумкову семестрову рейтингову оцінку, яка перераховується в оцінки за національною шкалою та шкалою ECTS (таблиця 4.4.).

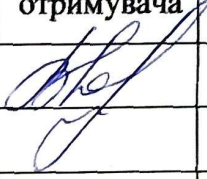
4.6. Підсумкова семестрова рейтингова оцінка в балах, за національною шкалою та шкалою ECTS заноситься до заліково-екзаменаційної відомості, навчальної картки та залікової книжки студента, наприклад, так: **92/Відм./А, 87/Добре/В, 79/Добре/С, 68/Задов./D, 65/Задов./Е** тощо.

4.7. Підсумкова рейтингова оцінка з дисципліни дорівнює підсумковій семестровій рейтинговій оцінці. Зазначена підсумкова рейтингова оцінка з дисципліни заноситься до Додатку до диплома.

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10-01-2021
		стор. 17 із 17	

(Ф 03.02 – 01)

АРКУШ ПОШИРЕННЯ ДОКУМЕНТА

№ прим.	Куди передано (підрозділ)	Дата видачі	П.І.Б. отримувача	Підпис отримувача	Примітки
1	03.02	30.08.24	Редоренко К.І.		

(Ф 03.02 – 02)

АРКУШ ОЗНАЙОМЛЕННЯ З ДОКУМЕНТОМ

№ пор.	Прізвище ім'я по-батькові	Підпис ознайомленої особи	Дата ознайомлення	Примітки

(Ф 03.02 – 04)

АРКУШ РЕЄСТРАЦІЇ РЕВІЗІЇ

№ пор.	Прізвище ім'я по-батькові	Дата ревізії	Підпис	Висновок щодо адекватності

(Ф 03.02 – 03)

АРКУШ ОБЛІКУ ЗМІН

№ зміни	№ листа (сторінки)				Підпис особи, яка внесла зміну	Дата внесення зміни	Дата введення зміни
	Зміненого	Заміненого	Нового	Анульованого			

(Ф 03.02 – 32)

УЗГОДЖЕННЯ ЗМІН

	Підпис	Ініціали, прізвище	Посада	Дата
Розробник				
Узгоджено				
Узгоджено				