



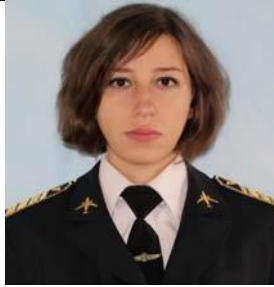
**Силабус навчальної дисципліни
«ОСНОВИ КУЛЬТУРИ КОМУНІКАЦІЇ»**

Освітньо-професійна програма: «Філософія комунікації»
Галузь знань: 03 «Гуманітарні науки»
Спеціальність: 033 «Філософія»

Рівень вищої освіти	Другий (магістерський)
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента ОП із фахового переліку
Курс	1 курс ОС «Магістр»
Семестр	1 семестр
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/загальна кількість годин	4 кредити / 120 годин
Мова викладання	Українська
Що буде вивчатися (предмет вивчення)	Курс сформує у здобувачів вищої освіти цілісне розуміння теоретичних положень культури комунікації; дозволить аналізувати основні поняття, концептуальні та теоретичні підходи до вивчення змісту, логіки та закономірностей розвитку процесів нормативної міжособистісної та міжгрупової комунікації. Здобувачі вищої освіти будуть вивчати своєрідність процесу формування, розвитку та зміни тих чи інших інститутів комунікації, їх специфіку та характер зв'язків із історичними умовами, в яких вони виникли.
Чому це цікаво/треба вивчати (мета)	Метою викладання дисципліни є підвищення рівня комунікативної компетентності фахівця, що передбачає формування здатності до усвідомленої та нормативно-ефективної комунікативної діяльності у різних сферах суспільного життя.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Опанувавши дисципліну «Основи культури комунікації» здобувачі можуть навчитися: – вміти реконструювати історичний поступ світової філософії, еволюцію філософських ідей і проблем з культури комунікації (ПРН3); – пропонувати та обґрунтовувати нові підходи до розв'язання задач і проблем (ПРН4), у тому числі, до вивчення змісту, логіки та закономірностей розвитку процесів нормативної міжособистісної та міжгрупової комунікації; – володіти державною мовою на рівні, достатньому для вільного фахового спілкування та обговорення наукових проблем і результатів досліджень у сфері філософії комунікації (ПРН6); – брати участь у наукових дискусіях з філософії та міждисциплінарних проблем, обговореннях філософських питань з експертами з інших галузей знань (ПРН10); – приймати ефективні рішення з питань управління складною професійною та/або навчальною діяльністю у сфері філософії на основі цілісного розуміння теоретичних положень культури комунікації (ПРН14); – розробляти і викладати філософські дисципліни в закладах освіти з урахуванням основ культури комунікації (ПРН15).

<p>Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)</p>	<p>Опанувавши навчальну дисципліну, здобувачі набудуть такі компетентності:</p> <ul style="list-style-type: none"> – здатність використовувати історико-філософську спадщину в осмисленні та розв’язанні дослідницьких проблем з культури комунікації; – здатність формулювати та аргументувати актуальні філософські ідеї, доказово й обґрунтовано викладати результати дослідження; – здатність критично працювати з філософськими текстами, застосовувати різні методи аналізу та інтерпретації; – знати нові досягнення в галузі теорії мовленнєвої комунікації, використовувати їх для вдосконалення комунікативних здібностей; – знати комунікативні засоби мовленнєвої поведінки для аналізу чужого висловлювання, мовленнєвих вчинків, під час моделювання власного висловлювання; – здатність працювати в команді, що передбачає вміння долати комунікаційні напруження та конфліктні ситуації, забезпечувати прихильність співробітників, виявляти доречну поступливість, розподіляти зусилля з/між колегами, працювати на спільний результат; – здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/ видів економічної діяльності); – здатність здійснювати аналіз, оцінку і прогнозування соціальних, політичних, економічних та культурних процесів із застосуванням фахових знань з комунікативної поведінки; - здатність викладати філософські дисципліни у закладах вищої освіти.
<p>Навчальна логістика</p>	<p>Зміст дисципліни:</p> <p>Модуль № 1 «Теоретичні та історичні основи культури комунікації»</p> <p><i>Культура комунікації як галузь етико-філософського знання.</i></p> <p><i>Культура комунікації в античній цивілізації.</i></p> <p><i>Культура комунікації доби Відродження та Просвітництва.</i></p> <p><i>Культура комунікації в сучасному світі.</i></p> <p>Модуль 2. «Культура комунікації як вимір культури міжособистісних відносин»</p> <p><i>Культура формально-рольового спілкування.</i></p> <p><i>Культура буденного спілкування.</i></p> <p><i>Психологічні засади культури комунікації.</i></p> <p><i>Переконливість мовлення як свідчення логічної культури комунікації. Коректні та некоректні види аргументації.</i></p> <p><i>Мистецтво суперечки в мовленнєвій комунікації та вимоги мовленнєвого етикету.</i></p> <p>Види занять: лекції, практичні заняття, аналітичні завдання.</p> <p>Методи навчання: навчальна дискусія, творчо-пошуковий та аналітичний методи.</p> <p>Форми навчання: очна, заочна</p>
<p>Пререквізити</p>	<p>Навчальна дисципліна «Основи культури комунікації» базується на знаннях з дисциплін «Філософія», «Морально-етичні проблеми комунікації», «Логіка».</p>
<p>Пореквізити.</p>	<p>Навчальна дисципліна взаємопов’язана з науковою та практичною проблематикою таких дисциплін як: «Філософія ділової комунікації», «Теоретичні засади комунікації».</p>

Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НТБ НАУ	<p>Науково-технічна бібліотека НАУ:</p> <p>1. Дротянко Л.Г., Абисова М.А., Пода Т.А., Орденів С.С. Філософія діалогу в комунікативних практиках інформаційного суспільства [Електронний ресурс] // <i>Соціальні комунікації інформаційного суспільства: теоретичні та прикладні аспекти</i>. Київ: Талком, 2020.</p> <p>2. Шоріна Т.Г., Абисова М.А. Параестетичні трансформації сучасних «арт-практик» (на прикладі спесімен-арта) / Т.Г. Шоріна, М.А. Абисова // <i>Філософські обрії: наук.-теор. журнал</i>. Полтава. – 2019. – Вип. 42. – С. 223-227.</p> <p>3. Abysova M., Antipova O., Pavlyshyn O., Bondar S. [Електронний ресурс] // <i>Nation's Historical Past under Multicultural Conditions. International Journal of Recent Technology and Engineering</i>. – 2019. – Vol. 8. – Issue 4. P. 9409–9414. – Режим доступу: https://www.ijrte.org/wp-content/uploads/papers/v8i4/D9720118419.pdf.</p> <p>4. Drotianko L., Abysova M. Dynamics of Language Communication in Modern University / L. Drotianko, M. Abysova // <i>Humanistyka i Przyrodoznawstwo</i>. – 2016. – Ed. 22. – P. 181-191.</p> <p>Репозитарій НАУ: https://er.nau.edu.ua/handle/NAU/9455 НТБ НАУ: https://www.lib.nau.edu.ua/</p>
Локація та матеріально-технічне забезпечення	<p>Навчально-наукова лабораторія інноваційних технологій у викладанні філософських дисциплін, проектор</p>
Семестровий контроль, екзаменаційна методика	<p>Диференційований залік, тестування, творчі завдання.</p>
Кафедра	<p>філософії</p>
Факультет	<p>лінгвістики та соціальних комунікацій</p>
Викладачі	<div data-bbox="571 1211 762 1489" data-label="Image"> </div> <p>ПІБ: Абисова Марія Анатоліївна Посада: доцент кафедри філософії Вчений ступінь: кандидат філософських наук Профайл викладача: https://www.researchgate.net/profile/Mariia_Abysova https://scholar.google.com/citations?hl=en&user=sVZsZNWAAAAJ Тел.: +38(044)406-74-01 E-mail: maria.abysova@gmail.com Робоче місце: НАУ, корпус 8, ауд. 1005</p>



ШОРИНА Тетяна Геннадіївна

Посада: доцент

Науковий ступінь: кандидат філософських наук

Вчене звання: доцент

Профайл викладача:

<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57194441372>

<https://scholar.google.com.ua/citations?user=ixLIyHgAAAAJ&hl=ru>

Тел.: 044-406-74-01

E-mail: tetiana.shorina@npp.nau.edu.ua

mariia.abysova@npp.nau.edu.ua

Робоче місце: 8.1005

Оригінальність навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна «Основи культури комунікації» розроблена доцентом Абисовою Марією Анатоліївною та Шоріною Тетяною Геннадіївною в рамках ОПП «Філософія комунікації». Оригінальність навчальної дисципліни становить 100%.