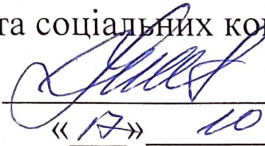


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Національний авіаційний університет
Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій
Кафедра філософії

УЗГОДЖЕНО

Декан Факультету лінгвістики
та соціальних комунікацій


Наталія ЛАДОГУБЕЦЬ
«17» 10 2023 р.

ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з навчальної роботи


Анатолій ПОЛУЖІН
«18» 10 2023 р.



Система менеджменту якості

РОБОЧА ПРОГРАМА
навчальної дисципліни
«Теоретичні засади філософії комунікації»

Освітньо-професійна програма: «Філософія комунікації»


Галузь знань: 03 «Гуманітарні науки»

Спеціальність: 033 «Філософія»

Форма навчання	Сем.	Усього (год. / кредитів ECTS)	Л	ПР	ЛЗ	СРС	ДЗ / РГР / К	КР / КП	Форма сем. контролю
Денна	2	210/7	36	36	–	138	ДЗ-2с	–	Екзамен 2 с.

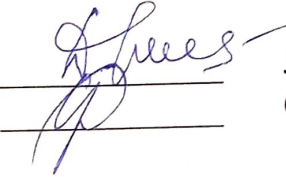
Індекс: НМ-8-033/23- 2.1.6

СМЯ НАУ РП 12.01.10-01-2023

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10-01-2023
		Стор.2 із 18	

Робочу програму навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації» розроблено на основі освітньо-професійної програми «Філософія комунікації», навчальних та робочих навчальних планів НМ-8-033/23, РМ-8-033/23 підготовки здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Магістр» за спеціальністю 033 «Філософія» та відповідних нормативних документів.

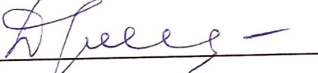
Робочу програму розробили
завідувач кафедри філософії
доцент кафедри філософії



Любов ДРОТЯНКО
Сергій ОРДЕНОВ

Робочу програму обговорено та схвалено на засіданні випускової кафедри освітньо-професійної програми «Філософія комунікації», спеціальності 033 «Філософія» – кафедри філософії, протокол № 10 від 28.08.2023 р.

Гарант освітньо-професійної програми  Марія АБИСОВА

Завідувач кафедри  Любов ДРОТЯНКО

Робочу програму обговорено та схвалено на засіданні науково-методично-редакційної ради факультету лінгвістики та соціальних комунікацій, протокол № 7 від 06.09 2023 р.

Голова НМРР




Анжеліка КОКАРОВА

Рівень документа – 3б

Плановий термін між ревізіями – 1 рік


Контрольний примірник

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10–01–2021
		Стор. 3 із 18	

сторінка

З М І С Т

Вступ	4
1. Пояснювальна записка	4
1.1. Місце, мета, завдання навчальної дисципліни	4
1.2. Результати навчання, які дає можливість досягти навчальна дисципліна	4
1.3. Компетентності, які дає можливість здобути навчальна дисципліна	5
1.4. Міждисциплінарні зв'язки	6
2. Програма навчальної дисципліни	6
2.1. Зміст навчальної дисципліни	6
2.2. Модульне структурування та інтегровані вимоги до кожного модуля.	7
2.3. Тематичний план	11
2.4. Домашнє завдання.....	11
2.5. Перелік питань для підготовки до екзамену	12
3. Навчально-методичні матеріали з дисципліни	12
3.1. Методи навчання	12
3.2. Рекомендована література (базова і допоміжна).....	12
3.3. Інформаційні ресурси в Інтернеті	13
4. Рейтингова система оцінювання набутих студентом знань та вмінь	14

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10–01–2021
		Стор. 4 із 18	

ВСТУП

Робоча програма (РП) навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації» розроблена на основі «Методичних рекомендацій до розроблення і оформлення робочої програми навчальної дисципліни денної та заочної форм навчання», затверджених наказом ректора від 29.04.2021 № 249/од, та відповідних нормативних документів.

1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

1.1. Місце, мета, завдання навчальної дисципліни.

Місце навчальної дисципліни. Навчальна дисципліна «Теоретичні засади філософії комунікації» належить до циклу предметів, що формують теоретико-методологічний профіль магістра філософії, озброюють його методологічною культурою, необхідною для ефективної духовно-практичної діяльності, вмінням вести науково-дослідну роботу відповідно до вимог сучасної науки.

Метою викладання дисципліни є освоєння здобувачами вищої освіти теоретичних засад, понять, методів філософії комунікації, отримання вмінь до їхнього самостійного застосування в безпосередній практичній й науковій діяльності. Філософська теоретична підготовка здобувачів вищої освіти є важливою складовою формування сучасного фахівця для оволодіння майбутньою професією.

Завданнями вивчення навчальної дисципліни є:

- розкрити найважливіші теоретичні проблеми, поняття і концепції філософії комунікації;
- сформувати загальнометодологічну культуру, необхідну для духовно-практичної діяльності;
- опанувати логічні засади філософії комунікації;
- проаналізувати взаємовплив мислення і мови в комунікативних процесах;
- оволодіти знанням філософської антропології та філософії культури як теоретичних засад філософії комунікації.

Результати навчання, які дає можливість досягти навчальна дисципліна:


ПРН1. Здійснювати інтелектуальний пошук, виявляти і критично осмислювати актуальні проблеми сучасної філософської думки, розробляти їх в рамках власного філософського дослідження.

ПРН2. Знати і використовувати фаховий словник та філософські засоби для донесення власних знань, висновків та аргументації до фахівців і нефахівців, зокрема до осіб, які навчаються.

ПРН3. Вміти реконструювати історичний поступ світової філософії, еволюцію філософських ідей і проблем.

ПРН4. Пропонувати та обґрунтовувати нові підходи до розв'язання задач і проблем.

ПРН6. Володіти державною та іноземними мовами на рівні, достатньому для вільного фахового спілкування та обговорення наукових проблем і результатів досліджень у сфері філософії.

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10–01–2021
		Стор. 5 із 18	

ПРН7. Критично осмислювати, аналізувати та оцінювати філософські тексти, застосовувати релевантні методи їх аналізу та інтерпретації.

ПРН8. Розуміти зв'язки філософії з іншими напрямками філософського дискурсу та іншими інтелектуальними й гуманітарними практиками.

ПРН10. Брати участь у наукових дискусіях з філософії та міждисциплінарних проблем, обговореннях філософських питань з експертами з інших галузей знань.

ПРН14. Приймати ефективні рішення з питань управління складною професійною та/або навчальною діяльністю у сфері філософії.

ПРН15. Розробляти і викладати філософські дисципліни в закладах освіти.

ПРН17. Застосовувати отримані знання в сфері теорії комунікації в науково-дослідних та практичних видах діяльності, в авіаційній галузі включно, володіючи навичками аналізу текстів та носіїв комунікації, основними методами і прийомами дослідницької та практичної роботи в галузі усної та письмової комунікації.

1.2. Компетентності, які дає можливість здобути навчальна дисципліна:

ІК. Здатність розв'язувати задачі дослідницького та/або інноваційного характеру у сфері філософії та гуманітаристики.

ЗК1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК3. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК4. Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.

ЗК5. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).

ЗК6. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК7. Здатність розробляти проекти та управляти ними.

ФК1. Здатність використовувати історико-філософську спадщину в осмисленні та розв'язанні дослідницьких проблем.

ФК2. Усвідомлення зв'язків філософської спеціалізації з іншими інтелектуальними й гуманітарними практиками.

ФК3. Здатність формулювати та аргументувати актуальні філософські ідеї, доказово й обґрунтовано викладати результати дослідження.


ФК4. Здатність обирати і застосовувати найбільш ефективну методологічну стратегію дослідження.

ФК5. Здатність критично працювати з філософськими текстами, застосовувати різні методи аналізу та інтерпретації.

ФК6. Здатність здійснювати аналіз, оцінку і прогнозування соціальних, політичних, економічних та культурних процесів із застосуванням фахових знань.

ФК11. Володіння спеціалізованим знанням в межах певної філософської проблематики, системною обізнаністю з відповідною спеціальною (науково-дослідницькою) літературою.

ФК12. Здатність критично оцінювати потенціал та межі різних наукових шкіл, які представляють основні напрями розвитку філософських теорій комунікації.

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10–01–2021
		Стор. 6 із 18	

ФК13. Здатність використовувати концепції, моделі, конкретні методи, способи та інструменти комунікації, вибираючи їх адекватно професійному завданню, що вирішується у різних сферах суспільного життя, в авіаційній галузі включно.

1.3. Міждисциплінарні зв'язки: дана дисципліна ґрунтується на загальних знаннях з історії філософії, філософської антропології, філософії культури, соціальної філософії, дисципліни «Філософські проблеми наукового пізнання»; та виступає базовою для вивчення дисциплін, що входять в ОПП «Філософія комунікації», переддипломною практикою, атестаційним іспитом. Знання та вміння, отримані під час вивчення даної навчальної дисципліни, використовуються у подальшому при вивченні багатьох наступних дисциплін професійної підготовки магістра в галузі експерта соціально-політичних процесів.

2. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

2.1. Зміст навчальної дисципліни

Навчальний матеріал дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації» структурований за модульним принципом і складається з двох навчальних модулів, а саме:

Модуль 1. «Логіко-лінгвістичні засади філософії комунікації»,

Модуль 2. «Антропологічні і культурфілософські засади філософії комунікації», кожен з яких є логічною завершеною, відносно самостійною, цілісною частиною навчальної дисципліни, засвоєння якої передбачає проведення модульної контрольної роботи та аналіз результатів її виконання.


Окремим третім модулем є курсова робота, яка виконується у другому семестрі, відповідно до затверджених в установленому порядку методичних рекомендацій. КР є важливою складовою закріплення та поглиблення теоретичних та практичних знань та вмінь, набутих здобувачем вищої освіти у процесі засвоєння навчальнономатеріалу дисципліни.

2.2. Модульне структурування та інтегровані вимоги до кожного модуля

Модуль № 1 «Логіко-лінгвістичні засади філософії комунікації»

Інтегровані вимоги до модуля № 1:

- знати місце філософії комунікації в системі гуманітарного знання;
- розуміти специфіку аналітичної філософії як такої, що вивчає взаємовплив мислення і мови в контексті дослідження комунікації;
- знати культурно-історичні етапи формування філософії мови як методології аналізу повсякденного мовлення;
- уміти застосовувати філософські концепції для аналізу мови, мовлення, інтеракції в різноманітних сферах соціальної комунікації, в її усній та письмовій формах;
- знати особливості мови комунікації в авіаційній галузі, специфіку співвідношення усного і писемного мовлення з метою оцінки успішності/неуспішності комунікативних процесів у галузі авіації.

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10–01–2021
		Стор. 7 із 18	

Тема 1. Критичне мислення як основа комунікації.

Поняття і сутність критичного мислення. Критичне мислення як кваліфіковане, відповідальне мислення, що виносить правильні судження та враховує комунікативний контекст. Розвиток критичного мислення у процесі комунікативної взаємодії, навчання та творчого пошуку.

Тема 2. Критичне мислення в концепціях аналітичної філософії.

Логічний напрямок аналітичної філософії у творах Г. Фреге і Б. Рассела. Значення і сенс як найважливіші категорії аналітичної філософії. Внесок Л. Вітгенштейна у розвиток аналітичної філософії: «Логіко-філософський трактат» та «Філософські дослідження». Теорія мовленнєвих актів в аналітичній філософії Дж. Остіна і Дж. Сьорла. Проблема аналізу мови в аналітичній філософії.

Тема 3. Осмислення взаємовпливу мислення і мови у філософії.

Мисленнєві процеси і їхнє мовне оформлення. Мовна практика та її філософська рефлексія. Мова як найважливіший спосіб буття людини в культурі: мова як дім буття (М. Гайдеггер). Єдність чуттєвого і раціонального у практиці комунікації. Співвідношення вербалізованого та невербалізованого у різних соціальних сферах людського спілкування. Роль критичного мислення в процесі аналізу комунікативних процесів у галузі авіації на предмет їхньої успішності/неуспішності.

Тема 4. Мова та мислення в комунікативних процесах.


Мисленнєва і мовна діяльність людини в культурно-історичному процесі. Взаємозв'язок природної і штучної мови в комунікації. Роль інформаційних технологій у формуванні сучасного комунікативного простору. Штучний інтелект і трансформація мови комунікації. Особливості мови комунікації в авіаційній галузі, співвідношення природної і штучної мови в ній.

Тема 5. Співвідношення мови і мовлення в комунікації.

Історичний та соціокультурний аспекти взаємозв'язку мови і мовлення. Витоки протиставлення мови і мовлення (В. фон Гумбольдт, Ф. Де Соссюр, О. Потєбня, А. Вежбицька та ін.). Діалектичний характер зв'язку мови і мовлення в різних комунікативних практиках.

Тема 6. Мова, мовлення та інтеракція.

Мова та світ комунікативних взаємодій. Роль мови в організації комунікативного досвіду людини. Ідея «інтеракції» (М. Мід, В. Тернер). Інтеракція та комунікація. Синтактика, семантика і прагматика в знаковій структурі мови. «Міграція» термінів і слів у комунікативних процесах. Слово і його семантика. «Значення слова» (Дж. Остін). Феномен полісемії у комунікативних процесах.

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10–01–2021
		Стор. 8 із 18	

Тема 7. Філософія мови як теоретична засада філософії комунікації.

Концептуальне поле філософії мови: від аналітичної філософії до філософії комунікації, від мовної гри до мови як комунікативної дії (Л. Вітгенштейн, Дж. Остін, Дж. Сьорл). Теорія мовленнєвих актів та її роль у розвитку філософії мови кінця ХХ – початку ХХІ століть. Осмислення мовлення і мовленнєвої комунікації як форм застосування природної та штучної мови і способів дії.

Тема 8. Роль філософії мови в осмисленні комунікативних процесів.

«Лінгвістичний поворот» у філософії ХХ століття і його роль у дослідженні сучасних комунікативних процесів. Поняття дискурсу у філософії мови (М. Фуко та Ю. Хабермас). Дискурс, діалог і дискусія. Філософія мови як методологія аналізу повсякденного мовлення. Співвідношення синтактики, семантики і прагматики в процесі дослідження якості комунікації.

Тема 9. Функції філософії мови в дослідженні письмової і усної комунікації.

Співвідношення синтактики, семантики і прагматики в процесі дослідження комунікації. Характер впливу чуттєвих складових у письмовій і усній формах комунікації. Літературна форма комунікації як «комунікація в комунікації» (Н. Луман), як фіктивна комунікація в реальній. Трансформація мови комунікації в процесі переходу від письмової до усної комунікації.


Модуль № 2 «Антропологічні та культурфілософські засади філософії комунікації»

Інтегровані вимоги до модуля № 2:

- вміти застосовувати понятійний апарат філософської антропології у процесі дослідження рівня успішності комунікації у різних соціальних практиках;
- знати можливості філософської герменевтики в процесі дослідження комунікативних процесів;
- знати фундаментальні філософські концепти, за допомогою яких здійснюється теоретичне описання феномену культури;
- набувати теоретичні знання про основні принципи та поняття філософської герменевтики, діапазон їхнього застосування;
- вміти застосовувати знання сутності герменевтичного кола для аналізу явищ культури.

Тема 1. Філософська антропологія і філософія комунікації: взаємовплив контекстів.

Філософсько-антропологічні концепції М. Бубера і М. Шелера та їхнє місце у заснуванні філософії комунікації. Модуси людського буття в контексті комунікації. Поняття «комунікативного розуму» та «комунікативного інтересу» (Ю. Хабермас). Вплив людської суб'єктивності на успішність чи неуспішність комунікативного процесу. Діалектика індивідуально унікальних і соціальних характеристик людини у процесі комунікації.

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10-01-2021
		Стор. 9 із 18	

Тема 2. Комунікативний потенціал філософської антропології.

Людське спілкування як спів-буття особистостей у культурі. Поняття менталітету у філософській антропології. Менталітет і комунікація. Вплив менталітету на характер комунікації. Роль філософської антропології в осмисленні комунікативних процесів. Гуманістичний аспект комунікації в різних соціальних практиках. Особливості комунікативних дій і управління поведінкою людей в авіаційній галузі.

Тема 3. Герменевтика як філософська теорія розуміння.

Культурно-історичні витоки герменевтики. Становлення філософської герменевтики: від Ф. Шлейєрмахера до Г.-Г. Гадамера. Герменевтика як філософська теорія розуміння. Взаємозв'язок тлумачення і розуміння як основних герменевтичних процедур. Поняття герменевтичного кола. Розвиток філософської герменевтики у концепціях другої половини ХХ століття: герменевтика та інтерпретація (П. Рікьор).

Тема 4. Філософська герменевтика як методологія філософії комунікації.

Сутність герменевтичного методологічного підходу в дослідженні комунікації. Співвідношення герменевтики та інтерпретації як методологічних засобів дослідження комунікативних практик. Проблема прояснення значення у процесах комунікації. Роль філософської герменевтики в аналізі успішності комунікативних процесів. Процес розуміння як запитування і бесіда. Соціально-культурні і психологічні витоки феномену непорозуміння між учасниками комунікації.

Тема 5. Філософія діалогу в контексті філософії комунікації.

Філософія діалогу як діалогічна етика (Мартин Бубер). Подвійність опозиції Я і Ти, та досвід міжособистісного діалогу. Проблема Іншого в комунікативних практиках (М. Бубер, М. Бахтін). «Діалог», «дискусія», «дискурс»: співвідношення змісту понять. Особливості розуміння дискурсу у комунікативній філософії (Ю. Хабермас, К.-О. Апель). Філософія дискурсивних практик (М. Фуко). Філософська і психологічна проблеми діалогу та його соціально-антропологічні передумови.

Тема 6. Діалогічний характер комунікативних процесів у соціальних практиках.

Взаємозв'язок чуттєвих і раціональних моментів у практиці діалогу. Способи раціонального прояснення сенсу висловлювань учасників діалогу в різних соціальних практиках. Роль контексту у проясненні сенсу висловлювань у ході діалогу. Особливості побудови діалогу в повсякденній і науковій діяльності. Специфіка діалогічних ситуацій у природничих і соціально-гуманітарних науках. Роль філософського знання в процесі аналізу успішності діалогу в авіаційній галузі.



Тема 7. Філософія культури як теоретична засада філософії комунікації.

Становлення і розвиток філософії культури як напрямку сучасного філософського знання (В. Віндельбанд, Г. Ріккерт, Г. Зіммель, Е. Кассіерер та ін.). Комунікативна природа культуротворчої діяльності, її поступальність та циклічність. Діалогізм онтогенезу (індивідуального розвитку) та філогенезу (історичного розвитку) культури. Методологічна функція філософії культури в осмисленні комунікативних практик.

Тема 8. Місце культурфілософського знання у дослідженні комунікативних процесів.

Культурно-історичний і соціокультурний контексти комунікації. Особливості міжкультурного діалогу в комунікативному процесі. Загальнолюдські і етнонаціональні цінності в процесі комунікації. Роль культури поведінки у комунікативних процесах. Формальні і неформальні способи комунікації в різних соціальних практиках. Роль культурних норм у досягненні порозуміння в комунікативному процесі в галузі авіаційних перевезень.


Тема 9. Філософія культури і комунікація у кіберпросторі.

Масова культура як основа культурного буття кіберпростору. Особливості форм комунікації у кіберпросторі. Становлення культури Інтернет-комунікації: виклики і загрози. Особливості взаємозв'язку природної і штучної мови в культурному просторі соціальних мереж. Розважальний характер комунікації у кіберпросторі.



2.3. Тематичний план


№ пор	Назва теми (тематичного розділу)	Обсяг навчальних занять (год.)			
		Денна форма навчання			
		Усього	Лекції	Лаб.(пр) за- няття	СРС
1	2	3	4	5	6
Модуль № 1 «Логіко-лінгвістичні засади філософії комунікації»					
		2 семестр			
1.1	Критичне мислення як основа комунікації.	11	2	2	7
1.2	Критичне мислення в концепціях аналітичної філософії.	11	2	2	7
1.3	Осмислення взаємовпливу мислення і мови у філософії.	11	2	2	7
1.4	Мова та мислення в комунікативних процесах	11	2	2	7
1.5	Співвідношення мови і мовлення в комунікації.	11	2	2	7
1.6	Мова, мовлення та інтеракція.	11	2	2	7
1.7	Філософія мови як теоретична засада філософії комунікації.	11	2	2	7
1.8	Роль філософії мови в осмисленні комунікативних процесів.	11	2	2	7
1.9.	Функції філософії мови в дослідженні письмової і усної комунікації	10	1	2	7
1.10	Модульна контрольна робота № 1	8	1		7
	Усього за модулем № 1	106	18	18	70
Модуль № 2 «Антропологічні і культурфілософські засади філософії комунікації»					
2.1.	Філософська антропологія і філософія комунікації: взаємовплив контекстів.	10	2	2	6
2.2.	Комунікативний потенціал філософської антропології.	10	2	2	6
2.3.	Герменевтика як філософська теорія розуміння.	10	2	2	6
2.4.	Філософська герменевтика як методологія філософії комунікації.	10	2	2	6

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10–01–2021		
		Стор. 12 із 18			

2.5.	Філософія діалогу в контексті філософії комунікації.	10	2	2	6
2.6.	Діалогічний характер комунікативних процесів у соціальних практиках.	10	2	2	6
2.7.	Філософія культури як теоретична засада філософії комунікації.	10	2	2	6
2.8.	Місце культурфілософського знання у дослідженні комунікативних процесів.	10	2	2	6
2.9.	Філософія культури і комунікація у кіберпросторі.	10	1	2	8
2.10	Модульна контрольна робота № 2	6	1		5
	Усього за модулем № 2	104	18	18	68
	Усього за навчальною дисципліною	210	36	36	138

2.4. Домашнє завдання розробляється авторами робочої програми. Навчальні матеріали затверджуються протоколом засідання випускової кафедри, доводяться до відома здобувача вищої освіти індивідуально і виконуються відповідно до методичних рекомендацій. Наприклад, номер варіанту теоретичної частини та завдання дорівнює сумі трьох останніх цифр індивідуального навчального плану студента.

2.5. Перелік питань для підготовки до екзамену. Перелік питань та зміст завдань для підготовки до екзамену, розробляються провідним викладачем кафедри відповідно до робочої програми, затверджується на засіданні кафедри та доноситься до відома здобувачів вищої освіти.

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10-01-2021
		Стор. 13 із 18	

3. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ З ДИСЦИПЛІНИ

3.1. Методи навчання

При вивченні навчальної дисципліни використовуються наступні методи навчання: лекція, практичні заняття, самостійна робота з філософською літературою, виконання творчих завдань, методи активного навчання (бесіда, дедуктивні та індуктивні, проблемно-пошукові, тести контролю знань, друковані роздаткові матеріали, презентації та відеоматеріали, самостійна робота).

3.2. Рекомендована література

Базова література

3.2.1. Васильченко А., Вяткіна Н., Габович О., Гардашук Т., Кисляковська І. та ін. Семіотичний аналіз явищ культури: Монографія – К., Інститут філософії ім. Г.С.Сковороди НАН України, 2021. – 396 с.

3.2.2. Дротянко Л. Г. Феномен фундаментального і прикладного знання: (Постнекласичне дослідження). – К. : Вид-во Європ. ун-ту фінансів, менеджм., бізн. і інформ. систем. – 2000. – С. 188-224.

3.2.3. Дротянко Л. Г. Філософські проблеми мовознавства. Навч. посіб. Вид. 2-ге, допов. і пер. – К. : КНЛУ, 2002. – 161 с.

3.2.4. Керівництво із запровадження вимог ІКАО щодо мовної відповідності. URL: <https://bit.ly/3ygrO18>

3.2.5. Комунікативні трансформації в сучасній науці: Монографія – К., Інститут філософії імені Г. С. Сковороди НАН України, 2022. – 394 с.

3.2.6. Лях В.В., Йосипенко О.М., Любивий Я.В., Пазенок В.С., Райда К.Ю., Ситніченко Л.А. Соціокультурні та теоретичні засади філософії постмодерну. К., 2017. – 312 с.


3.2.7. Теоретичні засади філософії комунікації: практикум / уклад.: Л. Г. Дротянко, С. С. Орденюк. – К.: НАУ, 2021. – 42 с.

3.2.8. Шашкова Л. О., Злочевська М. В. Діалогічний вимір гуманітарного знання. Монографія. – К.: Видавничий дім «Професіонал», 2011. – 176 с.

Допоміжна література

3.2.9. Дротянко Л. Г. Комунікації в соціальних мережах і феномен мультикультуралізму / Л. Г. Дротянко // Вісник Національного авіаційного університету. Серія: Філософія. Культурологія: Збірник наукових праць. – Вип. 1 (29). – К.: НАУ, 2019. – С. 16-21. URL: <https://jrnل.nau.edu.ua/index.php/VisnikPK/article/view/130.2%3A%20716.77>

3.2.10. Дротянко Л. Г. Цифровий вимір сучасного етапу цивілізаційного розвитку соціуму / Л. Г. Дротянко // Вісник Національного авіаційного університету. Серія: Філософія. Культурологія: Збірник наукових праць. – Вип.1 (33). – 2021. – С.16-21. URL: <https://jrnل.nau.edu.ua/index.php/VisnikPK/article/view/15635>

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10-01-2021
		Стор. 14 із 18	

3.2.11. Дротянко Л.Г., Абисова М.А., Пода Т.А., Орденов С.С. Філософія діалогу в комунікативних практиках інформаційного суспільства // Соціальні комунікації інформаційного суспільства: теоретичні та прикладні аспекти. – К.: Талком, 2020. URL: <http://er.nau.edu.ua/handle/NAU/42478>.

3.2.12. Лях В.В., Любивий Я.В., Райда К.Ю., Шевченко С.Л., та ін. Трансформація засад філософії за доби постмодерну – К., 2018. – 331с.

3.2.13. Соціальні комунікації : словник-довідник / В. Ільганаєва. - Київ : Ліра-К, 2022. - 327 с.

3.3. Інформаційні ресурси в Інтернеті

3.3.1. Репозитарій НАУ: <https://er.nau.edu.ua/>

3.3.2. НТБ НАУ: <https://www.lib.nau.edu.ua/>


3.3.3. Сайт кафедри філософії ФЛСК: <https://fls.nau.edu.ua/>

4. РЕЙТИНГОВА СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ НАБУТИХ СТУДЕНТОМ ЗНАНЬ ТА ВМІНЬ

4.1. Оцінювання окремих видів виконаної здобувачем вищої освіти навчальної роботи здійснюється в балах відповідно до табл. 4.1.

Таблиця 4.1.

Вид навчальної роботи	Мах к-сть балів	Вид навчальної роботи	Мах к-сть балів
	Денна форма навчан.		Денна форма навч.
2 семестр			
Модуль 1 «Медіафілософія як нова галузь філософського знання»		Модуль № 2 «Медіафілософія в системі медіакультури»	
<i>Види навч. роб.</i>	<i>Бали</i>	<i>Види навч.роб.</i>	<i>Бали</i>
Відповідь на практич. занятті	8	Відповідь на практич. занятті	8
Виконання тестових завдань	17	Домашня робота	17
Для допуску до виконання модульної контрольної роботи № 1 здобувач має набрати не менше 9 балів		Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №2 здобувач має набрати не менше 9 балів	
Виконання модульн. контр. 1	15	Виконання модульн.контр. роботи 2	15
Усього за модулем 1	40	Усього за модулем 2	40
Усього за модулями 1, 2			80
Семестровий екзамен			20
Усього за дисципліною			100

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10–01–2021
		Стор. 15 із 18	

4.2. Виконані види навчальної роботи зараховуються здобувачу вищої освіти, якщо він отримав за них позитивну рейтингову оцінку (Додаток 1).

4.3. Сума рейтингових оцінок, отриманих здобувачем вищої освіти за окремі види виконаної навчальної роботи, становить поточну модульну рейтингову оцінку, яка заноситься до відомості модульного контролю.


4.4. Сума поточної модульної та контрольної рейтингових оцінок становить підсумкову семестрову рейтингову оцінку, яка перераховується в оцінку за національною шкалою та шкалою ECTS (Додаток 2).

4.5. **Екзаменаційна рейтингова оцінка** складається з балів за результатами виконання екзаменаційних завдань, затверджених кафедрою в установленому порядку.

Сума підсумкової семестрової модульної та **екзаменаційної** рейтингових оцінок, у балах становить підсумкову семестрову рейтингову оцінку, яка перераховується в оцінки за національною шкалою та шкалою ECTS.

4.6. Підсумкова семестрова рейтингова оцінка в балах, за національною шкалою та шкалою ECTS заноситься до заліково-екзаменаційної відомості, навчальної картки та індивідуального навчального плану студента, наприклад, так: **92/Відм./А, 87/Добре/В, 79/Добре/С, 68/Задов./D, 65/Задов./E** тощо.

4.7. Підсумкова рейтингова оцінка з дисципліни дорівнює підсумковій семестровій рейтинговій оцінці. Зазначена підсумкова рейтингова оцінка з дисципліни заноситься до Додатка до диплома.

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10-01-2021
		Стор. 16 із 18	

Додаток 1

Відповідність оцінок у балах оцінкам за національною шкалою

Оцінка у балах												Оцінка за національною шкалою
3	4	5	6	7	8	9	10	11	13	14	15	
3	4	5	6	7	8	9	9-10	10-11	12-13	13-14	14-15	Відмінно
2,5	3	4	5	6	6-7	7-8	8	9	10-11	11-12	12-13	Добре
2	2,5	3	4	4-5	5	6	6-7	7-8	8-9	9-10	9-11	Задовільно

Оцінка у балах												Оцінка за національною шкалою
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
15-16	16-17	17-18	17-19	18-20	19-21	20-22	21-23	22-24	23-25	24-26	25-27	Відмінно
12-14	13-15	14-16	15-16	15-17	16-18	17-19	18-20	18-21	19-22	20-23	20-24	Добре
10-11	10-12	11-13	12-14	12-14	13-15	13-16	14-17	15-17	15-18	16-19	16-19	Задовільно


Оцінка у балах												Оцінка за національною шкалою
28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	
26-28	26-29	27-30	28-31	29-32	30-33	31-34	32-35	33-36	34-37	34-38	35-39	Відмінно
21-25	22-25	23-26	23-27	24-28	25-29	26-30	27-31	27-32	28-33	29-33	29-34	Добре
17-20	18-21	18-22	19-22	19-23	20-24	20-25	21-26	22-26	22-27	23-28	24-28	Задовільно

Оцінка у балах												Оцінка за національною шкалою
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	
36-40	37-41	38-42	39-43	40-44	41-45	42-46	43-47	43-48	44-49	45-50	46-51	Відмінно
30-35	31-36	32-37	32-38	33-39	34-40	35-41	35-42	36-42	37-43	38-44	38-45	Добре
24-29	25-30	25-31	26-31	27-32	27-33	28-34	28-34	29-35	30-36	30-37	31-37	Задовільно

Оцінка у балах												Оцінка за національною шкалою
52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	
47-52	48-53	49-54	50-55	51-56	51-57	52-58	53-59	54-60	55-61	56-62	57-63	Відмінно
39-46	40-47	41-48	41-49	42-50	43-50	44-51	44-52	45-53	46-54	47-55	47-56	Добре
31-38	32-39	32-40	33-40	34-41	34-42	35-43	36-43	36-44	37-45	37-46	38-46	Задовільно

Оцінка у балах												Оцінка за національною шкалою
64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	
58-64	59-65	60-66	60-67	61-68	62-69	63-70	64-71	65-72	66-73	67-74	68-75	Відмінно
48-57	49-58	50-59	50-59	51-60	52-61	53-62	53-63	54-64	55-65	56-66	56-67	Добре
38-47	39-48	40-49	40-49	41-50	41-51	42-52	43-52	43-53	44-54	44-55	45-55	Задовільно


Оцінка у балах												Оцінка за національною шкалою
76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	
68-76	69-77	70-78	71-79	72-80	73-81	74-82	75-83	76-84	77-85	77-86	78-87	Відмінно
57-67	58-68	59-69	59-70	60-71	61-72	62-73	62-74	63-75	64-76	65-76	65-77	Добре
46-56	46-57	47-58	47-58	48-59	49-60	49-61	50-61	50-62	51-63	52-64	52-64	Задовільно

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10–01–2021
		Стор. 17 із 18	

Додаток 2

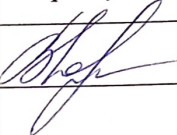
Відповідність підсумкової семестрової рейтингової оцінки в балах оцінці за національною шкалою та шкалою ECTS

Оцінка в балах	Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ECTS	
		Оцінка	Пояснення
90-100	Відмінно	A	Відмінно (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
82-89	Добре	B	Дуже добре (вище середнього рівня з кількома помилками)
75-81		C	Добре (в загальному вірне виконання з певною кількістю суттєвих помилок)
67-74	Задовільно	D	Задовільно (непогано, але зі значною кількістю недоліків)
60-66		E	Достатньо (виконання задовольняє мінімальним критеріям)
35-59	Незадовільно	FX	Незадовільно (з можливістю повторного складання)
1-34		F	Незадовільно (з обов'язковим повторним курсом)

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Теоретичні засади філософії комунікації»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.10-01-2021
		стор. ___ із 18	

(Ф 03.02 – 01)

АРКУШ ПОШИРЕННЯ ДОКУМЕНТА

№ прим.	Куди передано (підрозділ)	Дата видачі	П.І.Б. отримувача	Підпис отримувача	Примітки
1	ОЗ. 02	18.10.23	Редоренко К. А.		

(Ф 03.02 – 02)

АРКУШ ОЗНАЙОМЛЕННЯ З ДОКУМЕНТОМ

№ пор.	Прізвище ім'я по-батькові	Підпис ознайомленої особи	Дата ознайомлення	Примітки

(Ф 03.02 – 04)

АРКУШ РЕЄСТРАЦІЇ РЕВІЗІЇ

№ пор.	Прізвище ім'я по-батькові	Дата ревізії	Підпис	Висновок щодо адекватності

(Ф 03.02 – 03)

АРКУШ ОБЛІКУ ЗМІН

№ зміни	№ листа (сторінки)				Підпис особи, яка внесла зміну	Дата внесення зміни	Дата введення зміни
	Зміненого	Заміненого	Нового	Анульованого			

(Ф 03.02 – 32)

УЗГОДЖЕННЯ ЗМІН

	Підпис	Ініціали, прізвище	Посада	Дата
Розробник				
Узгоджено				
Узгоджено				